

È UN POEMA EPICO COMPOSTO DA 24 CANTI



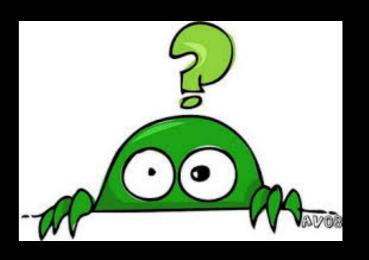
APPARTIENE AI POEMI DI RITORNO



Narrata in un altro poema epico: L'ILIADE

QUEI POEMI CHE TRATTANO LE AVVENTURE DEGLI ÉROI GRECI DURANTE IL VIAGGIO DI RITORNO IN PATRIA DOPO LA GUERRA DI TROIA

COSA NARRA?





IL DIFFICILE E AVVENTUROSO RITORNO A CASA DA PARTE DI ODISSEO (IL CUI NOME GRECO è ULISSE) DOPO ESSERSI CONCLUSA LA GUERRA DI TROIA

ECCO RAPPRESENTATO IL VIAGGIO:



I LUOGHI TRACCIATI DA ULISSE

I **LUOGHI** IN CUI SI SVILUPPA LA VICENDA



TUTTO IL MAR MEDITERRANEO

- ASIA MINORE
- EUROPA
- AFRICA



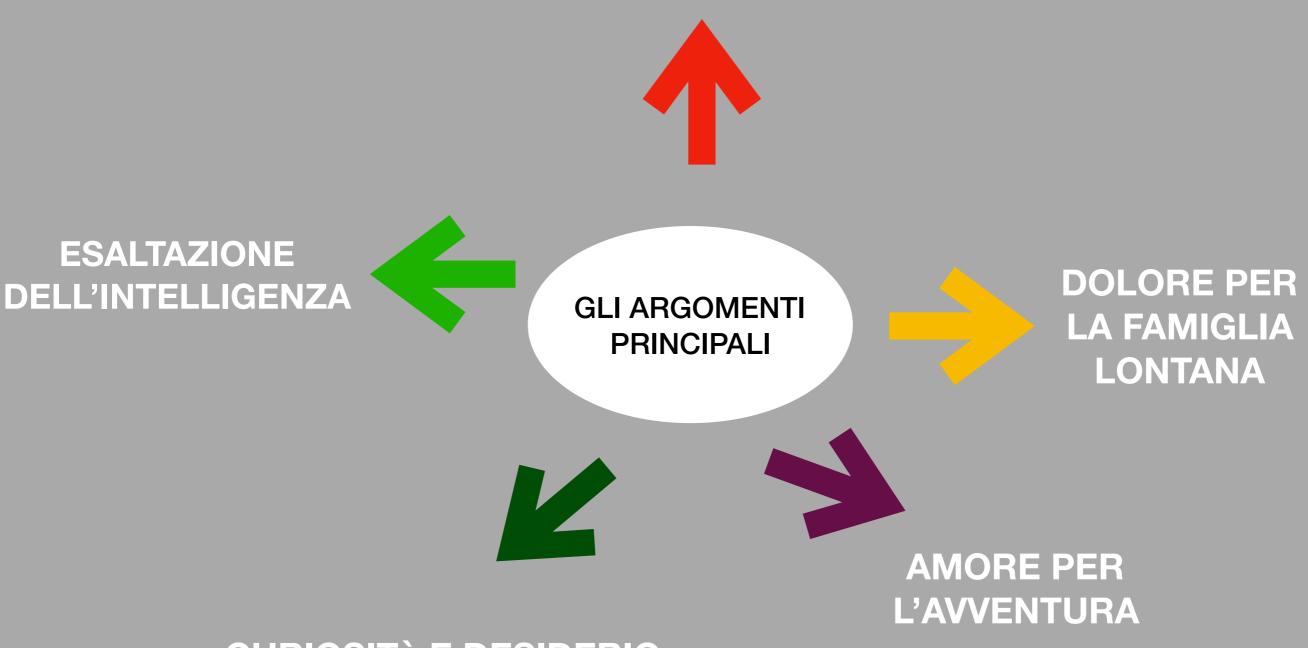
Raccontando una VICENDA Che durò circa 20 anni

LA PRINCIPALE TEMATICA



RISULTA ESSERE QUELLA DEL VIAGGIO e DELL'AVVENTURA (soprattutto nella prima parte del poema)

NOSTALGIA DELLA PATRIA



CURIOSITÀ E DESIDERIO DI CONOSCENZA

COME L'ILIADE ANCHE L'ODISSEA è SCRITTA IN VERSI.

IL SUO LINGUAGGIO HA LO SCOPO PRINCIPALE DI MANTENERE
VIVA L'ATTENZIONE del LETTORE, AIUTANDOLO AD IMMAGINARE LE SCENE

RACCONTATE.













METAFORA

Figura retorica che consiste nel SOSTITUIRE una parola con un'altra PER RAFFORZARE IL CONCETTO che si vuole Esprimere

- trasferimento di SIGNIFICATI

Es. IL MIO AMORE PER TE è ENORME

Es.IL MIO AMORE PER TE è UN MARE

Es. QUEL GENERALE è UNA VOLPE

SIMILITUDINE

Figura retorica che mette a confronto due concetti.

A differenza della metafora è introdotta da AVVERBI (come, simili a, assomiglia a...)

Es. SEI SPLENDENTE COME UN RAGGIO DI SOLE

ES. SEI BELLO COME UN DIO

ES. ANNALISA ERA TALEMNTE ARRABBIATA CHE SEMBRAVA ROSSA COME IL FUOCO.