BRANO PAG. 258

P.B. AUSTER, Il patto con il lettore

1. Da che opera è tratto il brano?
2. Quale espediente letterario utilizza l’autore per spiegare quali devono essere le regole dei gialli dal suo punto di vista?
3. Cosa s’intende per pienezza ed economia dei romanzi gialli?
4. Come si chiamano gli elementi che possono ricondurre allo scioglimento della vicenda?
5. Quali sono le caratteristiche dell’investigatore?
6. *Il mondo del libro prende vita nel fermentare delle possibilità* …

**fermentare** è:

* v. di mondo infinito presente
* verbo sostantivato
* aggettivo qualificativo
* pronome personale

1. *l’investigatore è una persona che guard*a …

**che** è:

* congiunzione coordinante
* pronome relativo
* pronome indefinito
* aggettivo possessivo

1. *dell’idea che farà concordare ogni dettaglio …*

**farà concordare** è

* modo congiuntivo presente
* modo condizionale passato
* modo indicativo futuro anteriore
* modo indicativo passato remoto

1. *il proliferare dei particolari …*

**dei** è

* preposizione semplice
* preposizione articolata
* articolo partitivo
* articolo indeterminativo

1. *si è ridestato alle cose che lo circondano*

quanti pronomi ci sono in questo periodo?

* Due
* Tre
* Quattro
* Nessuno