

ANALISI DEL PERIODO

Per ripassare:

ESISTONO DUE TIPI DI PROPOSIZIONI (oltre alla PRINCIPALE)	
PROPOSIZIONI COORDINATE	Si trovano sullo stesso “piano sintattico” della proposizione principale. NON C'è UN RAPPORTO DI DIPENDENZA
	Es. <u>Io leggo</u> e <u>tu ascolti</u>
PROPOSIZIONI SUBORDINATE	Le proposizioni si trovano su “piani sintattici diversi” ESISTE UN RAPPORTO DI DIPENDENZA
	Es. <u>Tu ascolti</u> mentre io leggo

Abbiamo già visto e studiato i vari modi per COORDINARE!
(vedi le schede consegnate in classe)

COORDINATE COPULATIVE	COORDINATE AVVERSATIVE	COORDINATE DISGIUNTIVE	COORDINATE DICHIARATIVE
E, NEPPURE	MA, PERÒ, TUTTAVIA, EPPURE	O, OPPURE, ALTRIMENTI	CIOÈ, INFATTI, OSSIA
Marco sta bene e si irrobustisce	Sei bravo, ma sei inaffidabile	Mangio una pizza oppure mi preparo due spaghetti	C'è poca gente, infatti il ristorante era pessimo

COORDINATE CONCLUSIVE	COORDINATE CORRELATIVE	COORDINATE PER ASINDETO
<p>QUINDI, DUNQUE, PERCIÒ, PERTANTO</p>	<p>SIA...SIA O...O Nè...Nè</p>	<p>SONO QUELL FRASI CHE SONO COLLEGATE TRA DI LORO ATTRAVERSO <u>I SEGNI DI PUNTEGGIATURA.</u></p>
<p>Ho preso un quattro, pertanto non sono soddisfatto.</p>	<p>O mi spieghi o me ne vado.</p>	<p>Es. Sei bravo, non sei infallibile. Ho preso un quattro: non sono affatto contento.</p>

**Esegui il seguente esercizio: indica quali dei seguenti periodi sono costruiti per coordinazione e quali per subordinazione.
(pag.371 n.1)**

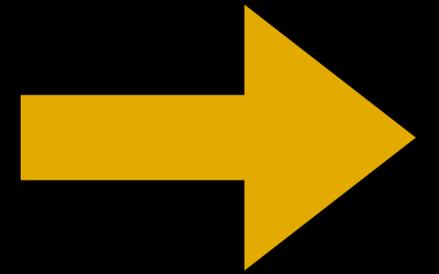
	SUB.	COOR.
Non credo/ che tu abbia ancora voglia di mangiare dopo una scorpacciata così.		
Mia sorella non si trova bene nella sua nuova scuola, quindi vorrebbe cambiare.		
Il compito era difficile,/ anche perchè c'erano argomenti per noi nuovi.		
Una volta a casa, troviamo una bella sorpresa/:era tornato mio fratello dall'Inghilterra		
Passeremo qui tutta la serata,/ oppure vogliamo fare una puntata in centro ?		
I tuoi suggerimenti mi sono arrivati/ quando oramai non ci speravo più.		
Dopo esser stata bocciata/ Luisa cambiò tipo di scuola.		
Luisa fu bocciata, ma non cambio tipo di scuola.		
Ho ragione io/: ammettilo		

Individua le proposizioni principali, le coordinate alle principali e le subordinate.

L'inverno se ne andò e lasciò dietro i dolori reumatici. Un leggero sole meridiano veniva a rallegrare le giornate, e Marcovaldo passava qualche ora a guardar le foglie, desueto su una panchina, aspettando di tornare a lavoro.

Vicino a lui si sedeva un vecchietto ingobbito nel suo cappotto tutto rammendi: era un certo signor Rizzeri, pensionato e solo al mondo.

PROPOSIZIONE OGGETTIVA



FA DA COMPLEMENTO OGGETTO della frase PRINCIPALE.

Che cosa ?

ES. PIERO DICE / CHE TU SEI UN BRAVO RAGAZZO.

PENSO / CHE SIA GIUSTO COSÌ.

FEDERICA GIURA / DI AVER DETTO LA VERITÀ.

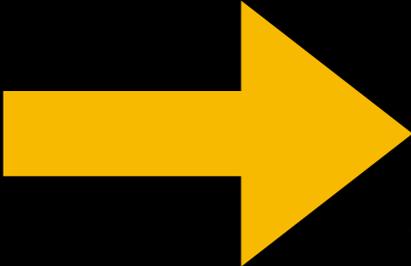
I principali connettivi sono



CHE

DI

SOLITAMENTE è INTRODOTTO DA VERBI COME:



Verbi dichiarativi :PENSARE; AFFERMARE

Verbi che indicano ricordo o percezione :RICORDARE; SENTIRE

Verbi che indicano desiderio o timore :SPERARE; VOLERE; TEMERE

Analizza le seguenti frasi, trova la principale e la subordinata oggettiva:

1. **David afferma** che è un bravo surfista.
2. **Penso** che anche oggi arriveremo in ritardo.
3. **Sentivo** la pioggia battere sui vetri.
4. **Hanno dimostrato** di sapere il fatto loro.
5. **I soccorritori erano consapevoli** che ci fossero dei feriti gravi.
6. **Matteo ama leggere**, **ma** anche praticare sport.
7. **Mi aspetta ed esigo** che tu chiedi scusa.
8. **Occorre /che tu dica chiaramente/ che non vuoi rischiare.**
9. **Mi disturba** il fatto di non aver capito la sua sofferenza.
10. Estratti i numeri vincenti, **furono assegnati i premi.**

PROPOSIZIONE CAUSALE

Simile a quello che è il
COMPLEMENTO DI CAUSA in
Analisi Logica.

INDICA **LA CAUSA** DI QUELLO CHE VIENE ESPRESSO NELLA frase PRINCIPALE

Perchè ? / A causa di che cosa ? Per quale motivo?



TI SCRIVO / **PERCHÈ MI MANCHI**

NON VEDENDOTI / SONO PARTITO

Proposizione subordinata causale

La strada era bloccata per il crollo di un ponte

complemento di causa

La strada era bloccata perchè un ponte era crollato

Proposizione principale

Proposizione subordinata causale esplicita

ESERCIZIO: TROVA I COMPLEMENTI DI CAUSA

- 1-Tutti siamo stanchi, perchè studiamo troppo.
- 2-È arrivato in ritardo per aver sbagliato strada.
- 3- Svegliami alle sei, dato che vorrei andare al mare
- 4- poiché sono a dieta, non mangio dolci.
- 5- Colpito da un sasso, svenne.
- 6- Si prese un raffreddore, per aver viaggiato con il finestrino aperto
- 7- Siccome piove, che ne dici di prendere il taxi?
- 8- Poiché sei partito, anch'io me ne andrò in vacanza.

PROPOSIZIONE TEMPORALE

SIMILE A QUELLO CHE è
IL COMPLEMENTO DI TEMPO in
Analisi Logica

INDICA **IL TEMPO** NEL QUALE SI COMPIE L'AZIONE DETTA NELLA frase PRINCIPALE

Quando? Nel momento che ?



Non leggere / **mentre mangi** !

Dopo che ebbe mangiato, / uscì a fare una passeggiata.

Non guardare i fil horror / **prima di andare a dormire**

Quando pensiamo al tempo possiamo dire di avere tre grandi zone nelle quali l'azione può svolgersi:

**TRE ZONE
TEMPORALI:**



PASSATO

PRESENTE

FUTURO

**NELL'ANALISI DEL PERIODO TRA LA FRASE PRINCIPALE E LA SUBORDINATA
TEMPORALE LE RELAZIONI DI TEMPO POSSONO ESSERE:**



TRE TIPI DI RELAZIONE DI TEMPO:

Relazione di
ANTERIORITÀ

L'azione della **PRINCIPALE**
avviene **PRIMA** di quella
ESPRESSA nella
TEMPORALE.

Es. Prima che io arrivi,
riordina la tua stanza.

Es. Prima che venisse in
questa scuola, non sapevo
studiare.

Relazione di
CONTEMPORANEITÀ

L'azione della PRINCIPALE e
quella della TEMPORALE
**AVVENGONO nello
STESSO TEMPO.**

Es. Partì che era ancora
notte.

Es. Nel momento in cui
bussarono, cercò di
nascondersi.

Relazione di
POSTERIORITÀ

L'azione della PRINCIPALE
avviene **DOPO** quella
ESPRESSA nella
TEMPORALE.

Es. Dopo che ebbe
terminato il lavoro, se ne
andò.

Es. Quando avrai finito,
telefonerai agli amici.



Alcuni esempi:

- **Prima di andare in palestra devo prendere le medicine**
- **Mentre parlava, camminava in equilibrio sul marciapiede**
- **Farò le valigie prima di partire per la montagna**
- **Dopo esser stato in Inghilterra andrò in Francia**
- **Ascolto la musica, dopo aver mangiato la pizza.**

EVIDENZA LA PROPOSIZIONE PRINCIPALE E INDIVIDUA LA SUBORDINATA TEMPORALE.

- 1. QUANDO LI ABBIAMO INCONTRATI STEFANO E LUCIA STAVANO ENTRANDO IN MUNICIPIO PER FARE LE PUBBLICAZIONI DEL LORO MATRIMONIO**
- 2. MENTRE SI AVVICINAVA L'URAGANO, LA PROTEZIONE CIVILE AIUTAVA LA POPOLAZIONE A LASCIARE LE ZONE A RISCHIO.**
- 3. ELIMINATI GLI SPRECHI, POTREMO PENSARE DI RISPARMIARE PER COMPRARE UN MOTORINO.**
- 4. SONO USCITA PER ANDARE IN PALESTRA QUANDO LA MAMMA è RIENTRATA DA LAVORO.**
- 5. NELL'USCIRE DI CASA SONO INCIAMPATO NEL TAPPETO E SONO CADUTO.**
- 6. PRIMA CHE I MIEI FRATELLINI SI SVEGLIASSERO HO PREPARATO LA COLAZIONE A TUTTI.**
- 7. NEL MOMENTO IN CUI SI ABBATTEVA UN FORTE TEMPORALE SULLA CITTÀ, ENRICO E ANTONELLA TRASLOCAVANO.**

FAI L'ANALISI DELLE SEGUENTI FRASI:

- 1. QUANDO SARÀ IL MOMENTO PARLERÒ CON TUA MADRE.**
- 2. SICCOME SI È ANNOIATA È USCITA DALLA CLASSE**
- 3. MI HA RIMPROVERATO PERCHÈ IERI NOTTE HO FATTO TARDI**
- 4. FRANCESCA ENTRÒ IN CASA E ACCESE IL TELEVISORE PERCHÈ ERA TRISTE**
- 5. SONO ESAUSTO MA FELICE, PERCHÈ HO RAGGIUNTO LA META E SCALATO LA MONTAGNA.**
- 6. LA RADIO HA ANNUNCIATO DI SOSPENDERE ALCUNE TRASMISSIONI PER UNO SCIOPERO DEI GIORNALISTI.**
- 7. ELIMINATO DAL TORNEO, SE NE TORNÒ A CASA.**
- 8. AVENDO SPESO TUTTI I SOLDI, DORMÌ SOTTO I PONTI.**
- 9. HO AVVERTITO UNA FORTE SCOSSA DI TERREMOTO, MENTRE STAVO LEGGENDO.**
- 10. HO MALE AL GINOCCHIO, PERCHÈ IERI SERA SONO CADUTO E ROTTO I PANTALONI.**
- 11. I TELEGIORNALI DICONO CHE IL VERO FREDDO ARRIVERÀ DOMANI**
- 12. CREDO CHE LUIGI VENGA MA FORSE MI SBAGLIO.**